

国際文化会館 竣工 70 周年関連資料展示

会期：2025 年 6 月 2 日～30 日 場所：国際文化会館図書室

展示について

このたび、国際文化会館本館の竣工 70 周年を記念し、図書室が所有する会館の建物と庭園に関する資料を集め、展示を行います。

展示資料は、1. 会館の設立以前にあった建物と庭園に関するもの、2. 1955 年竣工の本館に関するもの、そして 3. 2005～6 年に行なわれた保存・再生事業と現在の建物に関するもの、の三つに分かれています。

建物や庭園の魅力を伝える写真だけでなく、読み応えのある記事を収録した雑誌なども展示します。どうぞ資料を手にとって、会館の活動の場としての建物の歴史を辿ってみてください。

国際文化会館建物と庭園の歩み

1952 年 8 月 財団法人国際文化会館設立

1955 年 6 月 11 日 国際文化会館開館式

1956 年 5 月 日本建築学会賞受賞（建築作品）

1976 年 1 月 本館改修および西館（新館）の増築竣工

2003 年 9 月 日本における docomomo100 選に選ばれる

2005 年 10 月 庭園が港区の指定文化財「名勝」に指定される

2006 年 4 月 本館保存・再生工事完了

2006 年 8 月 本館が文化庁の「登録有形文化財」に認定される

2007 年 5 月 日本建築学会賞受賞（業績部門）

2007 年 10 月 2007 年度グッドデザイン賞受賞（建築・環境デザイン部門）

Special Exhibition: 70th Anniversary of the Completion of the I-House Main Building

Period: June 2 to June 30, 2025 Place: Library, International House of Japan

About the Exhibition

In commemoration of the 70th anniversary of the completion of the International House of Japan's main building, the library has assembled a collection of materials related to the I-House building and garden.

The displays are divided into three categories: (1) materials about the buildings and garden that existed before the founding of I-House; (2) the main building, which was completed in 1955, and (3) materials relating to the preservation and restoration project carried out in 2005–06 and the current building.

In addition to featuring photographs that capture the charms of the buildings and garden, the exhibition will also include magazine articles and other materials of interest concerning the premises. You may peruse the pages of the exhibited publications to learn more about the history of the building as the venue for the many activities undertaken at I-House.

History of the I-House Building and Garden

Aug 1952	International House of Japan, Inc. established
June 11, 1955	Grand opening of the International House of Japan
May 1956	I-House awarded Architectural Institute of Japan Prize (Architectural Work)
Jan 1976	Renovation of main building and expansion of west wing completed
Sept 2003	I-House Building designated as one of 100 Selections of Docomomo Japan
Oct 2005	I-House garden designated Cultural Property of Minato-ku, Tokyo, as "Site of Scenic Beauty"
April 2006	Renovation of east wing completed
Aug 2006	East wing designated Registered Tangible Cultural Property
May 2007	I-House awarded Architectural Institute of Japan Prize (Specific Contributions Division)

Oct 2007 Preservation and renovation of east wing awarded 2007 Good Design
Award (Architecture and Environment Design)

展示資料リスト

1. 旧岩崎小彌太郎と庭園について

- ・原徳三『鳥居坂岩崎小彌太郎邸：説明会資料』原徳三, 2018.
- ・原徳三『鳥居坂岩崎小彌太郎邸：説明資料 続』原徳三, 2022.
- ・『岩崎家四代ゆかりの邸宅・庭園』三菱広報委員会, 1994, pp. 106-109.
- ・鈴木博之『東京の [地霊] [ゲニウス・ロキ]』文藝春秋, 1990, pp. 259-260.
- ・栗野隆「世界に開かれた日本の家：国際交流を育む近代庭園」『庭 NIWA』No. 223(2016 夏): 76-79.

2. 本館の設計・竣工（1955 年）について

- ・International House of Japan, Inc. 1955. (複製本)
- ・浜口隆一「国際文化会館の共同設計は成功したか？」『新建築』Vol. 29(1954.9): 6-9.
- ・浜口隆一「戦後最大の日本調と共同設計功罪」『新建築』Vol. 30(1955.7): 13-26.
- ・「国際文化会館・東京」『国際建築』No. 22, no. 8(1955.8): 23-30.
- ・「国際文化会館内に建つ住宅」『新建築』Vol. 31(1956.1): 51-58, 64.
- ・「国際文化会館について」『建築雑誌』Vol. 71, no. 839(1956.10): 29-33.
- ・Reynolds, Jonathan M. *Maekawa Kunio and the Emergence of Japanese Modernist Architecture*. Univ. of California Press, 2001, pp. 173-174.
- ・稲葉なおと『巨匠の宿』新潮社, 2004, pp. 32-39.
- ・松隈洋「協同設計というユートピア：国際文化会館と三人の建築家」『芸術新潮』(2004.10): 97-102.
- ・「六本木国際派のリベラル」『ナイルスナイル』No. 203(2014.1): 28-31.
- ・松隈洋「国際文化会館」『モダニズム建築紀行：日本の戦前期・戦後 1940～50 年代の建築』六曜社, 2016, pp. 149-153.
- ・芦葉宗近「国際文化会館」日本建築学会編『幸せな名建築たち：住む人・支える人に学ぶ 42 のつきあい方』丸善出版, 2018, pp. 118-121.
- ・鯉坂徹「国際文化会館の建築家の意図と建築の価値に関する研究」『日本建築学会計画系論文集』Vol. 84, no. 762(2019.8): 1845-1852.
- ・稲葉なおと『夢のホテルのつくりかた』エクスナレッジ, 2020, pp. 156-175.

3. 保存再生事業（2005～2006 年）と現在

- ・小林正美「これからの「保存と再生」について良きテキストになってほしい」『建築ジャーナル』No. 1101(2006.3): 36-39.

- ・「国際文化会館の保存と再生」『考える人』 No. 16(2006 春): 48-63.
- ・「建築ソリューション: 保存・再生・継承へ: 国際文化会館」『Lixil eye』 No. 8(2015.6): 15-37.
- ・鯨坂 徹, 小池 秋彦「しあわせな建築 国際文化会館本館」『BELCA news』 Vol. 20 no. 115 (2008.7): 50-56.
- ・「名建築で昼食を」製作委員会「国際文化会館」『名建築で昼食を: オフィシャルブック』 CCC メディアハウス, 2020, pp. 67-76.